

TV Hebdo 24 - 30 mars 1991

Coup d'œil

"Izkor" : Le passé au présent

Le cri strident d'une sirène retentit dans Jérusalem, figeant le temps, passants et voitures. Israël se souvient et commémore quatre événements marquants de son histoire. La Pessah ou _Pâques juive_ célébrant la sortie d'Egypte des esclaves hébreux, la Shoa à la mémoire des victimes des nazis, la commémoration des soldats de Tsahal (armée de défense israélienne) morts pour la patrie et le jour de l'Indépendance. Le mois d'avril en Israël. c'est avant tout Izkor (Souviens-toi). Une expression qui donne le titre à un documentaire étonnant, signé d'Eyal Sivan, diffusé le 25 sur FR3. C'est aussi ce texte lu par tous les élèves de Jérusalem et qui demande à tous de ne pas oublier.

Promenant sa caméra dans les écoles et lycées de la ville sainte, Eyal Sivan "s'interroge sur ce qui unit les Israéliens, ce qui les empêche d'avoir sur eux-mêmes un regard critique et pluriel, sur ce qui les pousse à faire bloc comme un seul homme face au monde extérieur. C'est la Mémoire, me suis-je dit, voilà le béton dans lequel est coulée la société israélienne, et le mois d'avril avec sa suite de commémorations, symbolise pour moi ce creuset où tous se fondent." Uni derrière ses souvenirs et ses martyrs, le peuple juif serait-il esclave de sa Mémoire ? C'est la question posée par ce documentaire. Mais aussi une mise en garde du professeur Leibovitz, professeur de Pensée juive, de philosophie et de médecine à l'université hébraïque de Jérusalem. Selon lui si l'Etat d'Israël continue à se définir par rapport à ce que les autres ont fait subir aux Juifs, alors la société israélienne court à sa perte."

Sylvie Bullo