

De VISU N°10 avril-mai 1987

INCERTAIN REGARD

Par François Niney

Palestine, Liban...

« Aqabat Jaber » est le plus ancien camp de réfugiés palestiniens, installé en Cisjordanie dès la création de l'Etat d'Israël en 1948. Il fut aussi le plus vaste : 65 000 habitants. Près de 40 ans après, il en reste encore 2 500, paysans déracinés et bédouins réduits à la sédentarité, pour qui la solution temporaire est devenue survie (entièrement dépendante des aides internationales) Aqabat Jaber - Vie de Passage qui s'éternise. Ils ne parlent que d'une chose : leur terre, la terre dont ils ont été chassés, paradis perdu et terre promise. Le réalisateur, Eyal Sivan, est un Israélien de 23 ans. Venu faire des photos de mode dans le coin, il découvre que le camp existe toujours et, toutes affaires cessantes, décide d'en donner un témoignage filmé (qui a obtenu le prix du Festival cette année). Belles et fortes images, émouvantes et dépouillées, parfois violentes, comme le dénuement de ces gens. Regard au premier degré qui ne manqua pas de soulever suspicion et polémiques parmi les spectateurs. Approche naïve certes, qui n'a pas su éviter les répétitions (dans les interviews surtout) : le simple constat, même authentique de la misère ne suffit pas à nous la révéler comme drame historique.